

Freunde und Förderer des Deutschen Musicalarchivs e.V.
Vorsitzender: Univ.-Prof. Dr. Thomas Krettenauer
Zur Burg 6
D - 34414 Warburg
info@freundeskreis-musicalarchiv.com

Jahresmeeting 2022

der Freunde und Förderer des deutschen Musicalarchivs e. V.,
veranstaltet vom Zentrum für Populäre Kultur und Musik (ZPKM)
der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg,
Freiburg, 1./2. Juli 2022

Populäres Musiktheater archivieren und erforschen: Bestände, Befunde, Strategien & Perspektiven.

Programm / Zeitablauf

Freitag, 1. Juli 2022

14.00 – 14.15 Uhr	Beginn & Begrüßung
14.15 – 15.00 Uhr	Prof. Dr. Dr. Michael Fischer <u>Vortrag:</u> 12 Jahre Musicalarchiv am ZPKM – eine Revue
15.00 – 15.45 Uhr	Kevin Clarke (Operetten-Archiv, Amsterdam/Berlin) <u>Vortrag:</u> Das <i>Operetta Research Center Amsterdam</i> : Für wen ist solch ein Forschungszentrum gedacht?
15.45 – 16.15 Uhr	Kaffeepause
16.15 – 17.00 Uhr	Andreas Schwarze (Theaterarchiv Schwarze Dresden) <u>Vortrag:</u> Aus der Kenntnis des Vergangenen die Zukunft gestalten – die Rettung, Erschließung und Veröffentlichung der Zeugnisse der privaten und städtischen Volkstheater in Dresden und Sachsen als soziokulturelle Aufgabe für die Gesellschaft im digitalen Zeitalter.

17.15 – 18.00 Uhr	Niclas Esser (Historisches Archiv der Stadt Köln) <u>Vortrag:</u> Musiktheater im Kommunalarchiv? Überlieferungsbildung zur Musik im Historischen Archiv der Stadt Köln am Beispiel der Sammlung Jacques Offenbach
19.00 Uhr	Get together: Abendessen

Samstag, 2. Juli 2022

10.30 – 11.15 Uhr	Prof. Dr. Thomas Erlach / Waltraud Mudrich (Univ. Wuppertal) Archiv für Musiktheater für Kinder & Jugendliche <u>Vortrag:</u> „Ich schau mich hier mal um“ – Neue Ansätze zur Erforschung der Gattung Kindermusiktheater im Archiv für Musiktheater für Kinder und Jugendliche
11.30 – 12.15 Uhr	Natalie Stadler, M.A. (Univ. Salzburg, FB Kunst-, Musik- und Tanzwissenschaft) <u>Vortrag:</u> Die Bestände der Salzburger Musiksammlungen zum Populären Musiktheater: Die Sammlungen Nico Dostal, Fred Raymond und Hilde Föda
12.15 – 13.00 Uhr	Kaffeepause / Imbiss
13.00 – 13.45 Uhr	Thomas Thalacker (notenmuseum.de) <u>Vortrag:</u> Highlights vom Anfang des 20. Jahrhunderts aus Kabarett, Revue, Operette und Musical im Spiegel von graphisch anspruchsvoll gestalteten Musiknoten
14.00 – 14.30 Uhr	Führung durch das Musical-Archiv im ZPKM Ende der Veranstaltung